

## **Druga edycja „JoséSong” już za nami**

W dniu 24 listopada 2016 roku odbyła się uroczysta gala wręczenia nagród drugiej edycji Konkursu Piosenki Obcojęzycznej „JoséSong”. Było to tym samym podsumowanie dwóch dni festiwalu, mającego miejsce w dniach 17-18 listopada w Bielańskim Centrum Edukacji Kulturalnej przy ul. Szegedyńskiej 9a. Podczas Konkursu w zmaganiach wzięło udział aż 110 niesamowicie utalentowanych uczestników z całego województwa mazowieckiego. Wśród występujących znaleźli się zarówno soliści jak i duety czy zespoły, a każdy z nich wystąpił z repertuarem w wybranym przez siebie języku. Wstęp był wolny, każdy, kto chciał posłuchać pięknych aranżacji młodych wykonawców, był mile widziany.

Gospodarzami całego przedsięwzięcia zostali - pan Zbigniew Ślęzakowski i pani Grażyna Kwiatkowska – dyrektorka XXII LO z Oddziałami Dwujęzycznymi im. José Martí oraz pani Anna Martin – dyrektorka Bielańskiego Centrum Edukacji Kulturalnej, zaś organizatorami i pomysłodawcami konkursu są nauczyciele z bielańskiego liceum im. José Martí Ewa Afteni - Zdrzałik - nauczycielka języka francuskiego, Karolina Rudzik-nauczycielka języka niemieckiego, Katarzyna Ferszt – nauczyciel przyrody i chemii oraz Sandra Zaleska i David Vargas-nauczyciele języka hiszpańskiego. Ich głównym celem podczas tworzenia Konkursu było popularyzowanie i poszerzanie wiedzy językowej, upowszechnianie muzyki innych narodów, kształtowanie postawy otwartości wobec innych kultur oraz odkrywanie talentów muzycznych i wokalnych młodzieży licealnej.

Festiwal został objęty honorowym patronatem przez Ambasadę Królestwa Hiszpanii, Ambasadę Kuby, Ambasadę Federalnej Niemiec oraz Pana Francka Pezza - Delegata Walonii-Brukseli w Warszawie, pana Adama Struzika - Marszałka Województwa Mazowieckiego, oraz pana Jacka Henryka Nowakowskiego – kanclerza Lingwistycznej Szkoły Wyższej w Warszawie. Wsparcie medialne i redakcyjne udzieliły Radia RFM MAXXX, Polska Live oraz miesięcznik „Nasze Bielany”.

Cała uroczystość nie odbyłaby się bez wsparcia sponsorów i partnerów Konkursu, między innymi takich jak -Ambasada Konfederacji Szwajcarskiej, Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury, JansTravel, GoTravel, Quality Studio, Voice & More, Wydawnictwo MUZA, Wydawnictwa ColorfulMedia, marka Under Twenty, Zamek Królewski w Warszawie, Egurolla Dance Studio, Cukierni Lukullus czy Tapas Bar Sol y Sombra .

Uczestnicy byli oceniani przez profesjonalne Jury w następującym składzie: panią Anetę Wąsikowską- jurorkę języka niemieckiego, panią Małgorzatę Zawadzka - jurorkę języka francuskiego, panią Candidę Garcję Prieto – jurorkę języka hiszpańskiego, panią Patrycję Stasiak – jurorkę języka włoskiego, panią Jelenę Aksenovą – jurorkę języka rosyjskiego, panią Monikę Olizarowicz-Strygner – jurorkę języka angielskiego, pana Mikołaja Szymczyka – jurora wokalnego, absolwenta XXII LO z Oddziałami Dwujęzycznymi im. José Martí, panią Agnieszkę Zając – jurorkę wokalną ze studio wokalnego *Voice & More* oraz pana Macieja Poradę – jurora wokalnego z zespołu *Meek, Oh Why?*

Na widzów czekało wiele interesujących występów, przed widownią wystąpiła między innymi Wiktoria Kościelniak - uczennica XXII LO z Oddziałami Dwujęzycznymi im. José Martí uhonorowana wieloma nagrodami, m.in. wyróżnieniem w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Hiszpańskojęzycznej w Raciborzu, III miejscem w Mazowieckim Konkursie Piosenki Niemieckojęzycznej, jest też laureatką konkursu „Mikrofon dla Każdego” organizowanego przez Bielańskie Centrum Edukacji Kulturalnej. Wiktoria zaśpiewała piosenkę Adele pt.: „Hello” w 4 językach przy akompaniamencie Mikołaja Filonika.

Następnie przystąpiono do rozdania nagród kolejno artystów wyróżnionych, następnie laureatów, którzy kolejno wykonali utwory konkursowe. Następnie przez Marię Leszczołowską, zdobywczynię nagrody Grand Prix w pierwszej edycji Konkursu „*JoséSong*”, wręczona została statuetka tegorocznej edycji Konkursu. Zdobywczyni Grand Prix 2016 – Natalia Tederska – otrzymała m.in. 1000 zł ufundowane przez Burmistrza Dzielnicy Bielany – pana Tomasza Mencinę oraz voucher na pięciodniowe warsztaty wokalne ufundowane przez studio wokalne *Voice & More*

Miłym akcentem kończącym festiwal była zorganizowana przez zespół Pana Davida Vargasa niespodzianka, kapela wykonała cztery piosenki, wywołując niemały zachwyt widowni.

Tegoroczna edycja była bez wątpienia kolejnym sukcesem zarówno pod względem organizacyjnym jak i muzycznym. Występy wzruszały, bawiły i zachwycały. Mamy nadzieję, że do kolejnej edycji zgłosi się jeszcze więcej chętnych, zdeterminowanych licealistów, którzy nie boją się pokazać swojego talentu muzycznego i wokalnego. Do zobaczenia za rok!

### **WYNIKI II EDYCJI KONKURSU „*JoséSong*”.**

**GRAND PRIX:** Natalia Tederska za "Amanecer" (w j. hiszpańskim) z Zespołu Szkół Licealnych i Ekonomicznych Nr1

**1 miejsce** Emilia Duda za "Cambio Dolor" (w j. hiszpańskim) z I LO im. B. Limanowskiego

**2 miejsce** ex aequo: Aleksandra Budzyńska z XI LO im. M. Reja i Mariana Hernández Rizo z XXII LO im. José Martí za "Let down" (j. hiszpański)

oraz Angeli Malewska za "Sofia" (w j. hiszpańskim) z XXVIII LO im. J. Kochanowskiego

**3 miejsce** Laura Chojijlav za "Comme Un Bateau" (j. francuski) z XL LO im. S. Żeromskiego

#### WYRÓŻNIENIA:

##### ***NAJLEPIEJ ZAŚPIEWANIA PIOSENKA W J. FRANCUSKIM:***

Agnieszka Sawicka z z XXVIII LO im. J. Kochanowskiego za "Padam padam"

##### ***NAJLEPIEJ ZAŚPIEWANIA PIOSENKA W J. HISZPAŃSKIM:***

Aleksandra Ceregra z .. za "Tu resplandor"

##### ***NAJLEPIEJ ZAŚPIEWANIA PIOSENKA W J. WŁOSKIM:***

Izabela Kobierska za "L'amore e un'altra cosa"

##### ***NAJLEPIEJ ZAŚPIEWANIA PIOSENKA W J. ROSYJSKIM:***

Łucja Chacińska z XIX LO im. Powstańców Warszawy za "Gari gari maja zvezda"

##### ***NAJLEPIEJ ZAŚPIEWANIA PIOSENKA W J. ANGIELSKIM:***

Aleksandra Ceregra i Aleksandra Musioł Gimnazjum Nr 95 im. Ignacego Jana Paderewskiego za "Million reasons"

##### ***NAJLEPIEJ ZAŚPIEWANIA PIOSENKA W J. NIEMIECKIM:***

Weronika Szymańska, Monika Bednarska, Monika Serwin Gimnazjum im. W. Pallottiego w Ożarowie Mazowieckim za "Ich hör auf mein Herz"

***Najlepszy instrumentalista*** Michał Strukowicz, perkusista z zespołu Wiktora Ołdaka z XIII LO im. płk L. Lisa - Kuli w Warszawie

*Tekst: Małgorzata Szostak*